

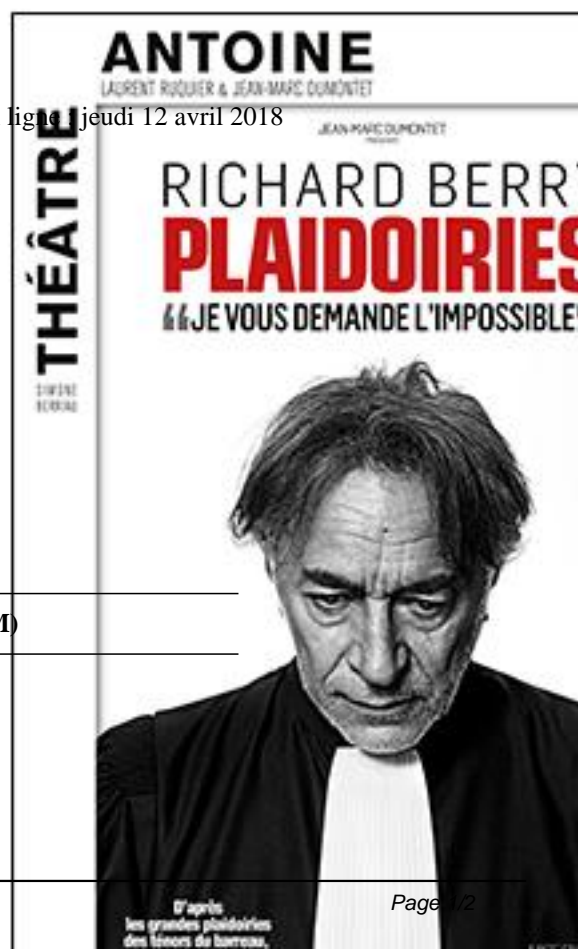
Extrait du Association des Jeunes Magistrats (AJM)

<http://jeunesmagistrats.fr/v2/Plaidoirie-theatre-Antoine-a-Paris.html>

Plaidoirie, théâtre Antoine à Paris, 26 septembre 2018 à 19h, suivie d'un débat sur l'éloquence avec l'AJM et l'U

Date de mise en ligne : jeudi 12 avril 2018

Association des Jeunes Magistrats (AJM)



La pièce sera suivie d'une rencontre et d'un débat sur le thème de l'éloquence avec l'Association des Jeunes Magistrats, l'UJA Paris, Richard Berry et Bertrand Perier

Un acteur, cinq plaidoiries, cinq moments de vérité.

À Bobigny, Gisèle Halimi défend l'avortement. Elle dénonce une loi obsolète qui empêche les femmes de disposer librement de leur corps.

En 1976, c'est à la peine de mort que Paul Lombard s'attaque, en voulant éviter la peine capitale à Christian Ranucci.

A Clichy-sous-Bois, Jean-Pierre Mignard défend les familles de Zyed Benna et Bouna Traoré, électrocutés dans un poste électrique pour avoir tenté d'échapper à un contrôle de police.

En 2006, l'acte infanticide de Véronique Courjault lève le tabou du déni de grossesse.

À Bordeaux, le procès de Maurice Papon revisite les heures sombres de l'histoire de France.

Les grandes affaires judiciaires ne sont jamais enregistrées. Les paroles s'effacent. Mais grâce au travail de reconstitution conduit par Mathieu Aron, les mots sont à nouveau prononcés.

Incarnant les grandes figures du barreau, Richard Berry vous fait revivre ces grands procès qui révèlent des faits de société majeurs ayant marqué l'histoire judiciaire de ces quarante dernières années.

Avec Richard Berry

Mise en scène : Eric Théobald

D'après Les grandes plaidoiries des tenors du barreau de Matthieu Aron